



# Полеты над обыденностью

В одиннадцатый раз отделом образования, спорта и туризма Березовского райисполкома проведен литературный конкурс среди учащихся «Золотое перышко». В нем приняли участие 60 ребят из 22 учреждений общего среднего образования района. На конкурс было заявлено 173 работы в четырех номинациях: поэзия — 152 работы, публицистика — 11 работ, проза — 9 работ, драматургия — 1 работа.

По традиции победители определялись поэтапно. После знакомства с авторскими работами в той или иной возрастной категории компетентное жюри принималось за обсуждение, указывая на достоинства и недостатки каждой работы. Затем путем голосования отбирались лучшие.

Итак, все работы прочитаны и изучены. Названы победители в каждом жанре во всех возрастных группах. Дальше, как заведено, материал в газете по итогам конкурса, награждение победителей на школьных линейках в день Последнего звонка, июньская литературная страница в «Маяке», посвященная их творчеству.

Но прежде о некоторых особенностях «Золотого перышка-2017». Точнее, о ломке стереотипов и наметившихся тенденциях.

Открытия конкурсов последних лет связаны преимущественно с творчеством средней возрастной группы: темы произведений, соблюдение «трех Р» поэзии (рифма, ритм, размер), оригинальность, образность, творческие находки — все это вплоть до нынешнего года было характерно в первую очередь для двенадцати — четырнадцатилетних авторов.

Поэтические «жемчужинки» сверкали и в произведениях участников двух других категорий — старших и младших, но «средний возраст» всем давал фору.

Нынешний конкурс поражает именно уровнем и плотностью достойных произведений в старшей возрастной категории (15 — 17

лет). По мнению жюри, она оказалась самой сильной в творческом отношении. Помимо вечного жанра — любовной лирики, представлено много стихов, прозаических и публицистических произведений старшеклассников, в которых в полный голос звучат гражданственность и патриотизм. Многие литературные работы представляют собой сложный симбиоз философского осмысления своего места и роли в непростых реалиях современного мира и юношеского романтизма. Но главное, пожалуй, та практически однородная высота, тот подъем, на который сумели подняться старшеклассники в своих литературных трудах. Сквозь ткань многих произведений зримо проступает гигантская и в то же время кропотливая «закадровая» работа преподавателей, литературных наставников.

Можно со всей ответственностью заявить, что мы вступили в новый этап (а может быть, вернулись в хорошо забытое старое время), когда творческим литературным процессом в школах района руководят учителя словесности. Факт отрадный для образовательных учреждений, начинающих литераторов и, конечно, для газеты. И показательный — с точки зрения процесса совершенствования современной школы.

Порадовали и младшие участники (9 — 11 лет): среди них мы нашли по-настоящему одаренных ребят. В заслугу данным конкурсным работам можно смело поставить жанровое и тематическое раз-

нообразие. И еще — общий позитивный настрой, мажорный и в то же время очень искренний лад.

**Призовые места в номинации «Поэзия»** распределились следующим образом:

**В возрастной категории 9 — 11 лет:**

I место — Алина Лычик, учащаяся 4 «Б» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Белоозерска»;

II место — Полина Гайчук, учащаяся 4 «Б» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Белоозерска»;

III место — Валерия Румянцева, учащаяся 3 «В» класса ГУО «Гимназия г. Белоозерска».

**В возрастной категории 12 — 14 лет:**

I место — Ольга Гурская, учащаяся 6 класса ГУО «Селецкий учебно-педагогический комплекс ясли-сад — средняя школа»;

II место — Марина Дубкович, учащаяся 8 класса ГУО «Кабаковская средняя школа»;

III место — Алина Трутко, учащаяся 8 «А» класса ГУО «Гимназия г. Белоозерска»;

III место — Елизавета Василечко, учащаяся 6 класса ГУО «Первомайский учебно-педагогический комплекс ясли-сад — средняя школа».

**Возрастная категория 15 — 17 лет:**

I место — Майя Сычик, учащаяся 10 класса ГУО «Здитовская средняя школа»;

II место — Ксения Курневич, учащаяся 11 «А» класса ГУО «Средняя школа №1 г. Березы имени В.Х. Головки»;

II место — Елена Баранова,

учащаяся 11 «Б» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Березы»;

III место — Анна Оковитая, учащаяся 9 «А» класса ГУО «Гимназия г. Белоозерска»;

III место — Кирилл Никончук, учащийся 11 «А» класса ГУО «Средняя школа №2 г. Березы»;

III место — Марина Бык, учащаяся 11 «А» класса ГУО «Средняя школа №2 г. Березы».

**Победители в номинации «Проза»:**

I место — Даниил Споровец, учащийся 5 класса ГУО «Песковская средняя школа»;

II место — Юлия Мартысевич, учащаяся 10 класса ГУО «Огородниковская средняя школа»;

III место — Мария Пеляса, учащаяся 6 «В» класса ГУО «Средняя школа №2 г. Березы».

**Победители в номинации «Публицистика»:**

I место — Дарья Пукало, учащаяся 11 класса ГУО «Здитовская средняя школа»;

II место — Анастасия Юркович, учащаяся 10 класса ГУО «Средняя школа д. Здитово»;

III место — Римма Дорощенко, учащаяся 11 «Б» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Березы»;

III место — Даниил Демидович, учащийся 5 «А» класса ГУО «Средняя школа №2 г. Березы»;

III место — Анастасия Якубович, учащаяся 10 «А» класса ГУО «Средняя школа №2 г. Березы».

**Жюри объявило благодарность за особые качества представленных произведений в следующих номинациях:**

«За оригинальность стихо-

творной формы»:

Андрею Челюку, учащемуся 11 класса ГУО «Средняя школа д. Здитово».

«За искренность чувств»:

Игорю Левчуку, учащемуся 7 класса ГУО «Стригинская средняя школа»;

Марии Василевской, учащейся 9 «Б» класса ГУО «Гимназия г. Белоозерска»;

Никите Козинцову, учащемуся 11 «А» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Березы».

«За оригинальность»:

Евгению Степановой, учащейся 4 «Б» класса ГУО «Средняя школа №3 г. Белоозерска».

**Сердечно поздравляем победителей, желаем им вдохновения, творческого роста и раскрытия способностей в полную силу. Небольшое напутствие начинающим авторам. Вам следует по-настоящему полюбить литературу — не только родную и русскую — вообще мировую художественную. А это означает — читать, читать и читать!**

Есть даже такой не слишком благозвучный, зато очень емкий глагол «начитываться». Это, конечно, не единственный путь к расширению кругозора и эрудиции, но самый верный и действенный. И еще — вам вечного беспокойства, жажды знаний, умения видеть и анализировать происходящее вокруг. Пусть разум и душа сосуществуют в гармонии и трудятся в едином ритме. Никогда не бойтесь учиться и не стесняйтесь пробелов в знаниях. И смело взлетайте над обыденностью — без этого нет ни поэзии, ни вообще литературы.

**Наталья КОВАЛЕВИЧ,**

*методист отдела образования, спорта и туризма*

*Березовского райисполкома.*

**Маргарита ГОРОВАЯ.**